

Georges CASTERA fils

Konnhólan

NUUUGUUII

Littérature Nouvelle Optique

konbèlann

Sé pa lo yo nyé franse-a an tan ké lang ki lan fòmasyon sosyal ayisyèn-la, sou prètèks "Désali-n pa-t palé franse", y-ap rivé rézoud ou ba-gay. Sé ou atitud idéyalis koté yo konprann dépi ou moun di solèy rété, li rété vréman vré.

Pa gin "lang blan", pa gin "lang noua". Pa gin "idé blan", pa gin "idé noua". Vyé lidé sa-yo, sé mayas intéléktuèl ki kolé lan léspri sètin moun, lan léspri sètin intéléktuèl ti-boujoua.

A pati diféran pouin ki sòt parèt la-a, ki atitud korèk pou nou ta ginyin sou késyon kréyòl-la lan fòmasyon sosyal ayisyèn-la ?

—Fòk yo lité kont pozisyon opòtunis ki ginyin lan ti-boujouazi-a an jénéral ak lan sètin òganizasyon sou késyon kréyòl-la.*

—Nou kouè sé ésyé ranvèsé rapò-yo, san volontarism, lan limit objektiv-yo.

E gin 2 aspè pou nou ta konsidéré :

—jan yo viv rapò-yo fèt pou chanjé. Sa vlé di fòk prolétarya-a minnin ou lit idéyolojik kont tout idéyoloji réyaksyonè sou késyon lang-lan lan fòmasyon sosyal ayisyèn-la.

—fòk mas-yo fè dé pratik sou diréksyon prolétarya-a koté y-ap itilizé kreyòl-la, koté y-ap dévlopé kréyòl-la.

CHEZ LE MÊME ÉDITEUR

1. Félix MORISSEAU-LEROY, *Diacoute 2* (poèmes créoles).
2. Paul LARAQUE, *Ce qui demeure* (poèmes). Lettre-Postface d'André Breton. Illustration de Davertige.
3. Gérard PIERRE-CHARLES, *Radiographie d'une dictature. Haïti et Duvalier*. Préface de Juan Bosch.
4. Paul LARAQUE, *Fistibal* (poèmes créoles).
5. Gérard ÉTIENNE, *Le nègre crucifié* (roman).

LES ÉDITIONS NOUVELLE OPTIQUE
C.P. 1824, Succursale B, Montréal 110, Canada

Illustration, conception
graphique et composition :
Bernard WAH