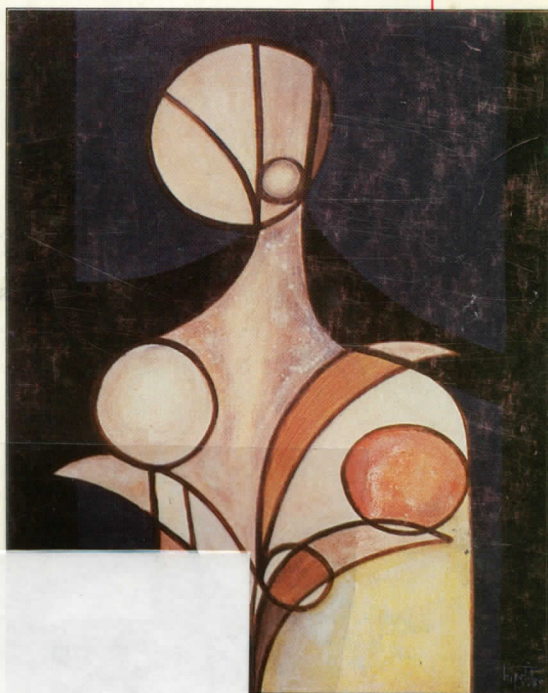


Lyonel Trouillot

Le
Livre
de
Marie



LE LIVRE DE MARIE

8.7 4928
TRO-L

Editions Mémoire

Le livre de Marie retrace de façon pertinente les fausses et vieilles guerres que tout un peuple s'invente.

Le récit, résolument moderne, se déroule de façon ondulante-, entre la multitude de voix et de signes, le(s) sens aussi éclate(nt) en folie de Marie, en mesure du narrateur. Lyonel Trouillot, en empruntant tour à tour à l'épique, au merveilleux, au burlesque et au baroque leurs traits les plus singuliers, a offert aux lecteurs un livre d'une rare puissance expressive.

Le livre de Marie est aussi celui de l'amour, de la folie, de la générosité et surtout de la révolte. L'univers que l'auteur nous invite à découvrir est à la fois vrai et humain.



-Sainte Marie mère de Dieu...

Ainsi dit-elle, et je naquis sous le sceau du secret, dans la négation de moi-même. Soumise aux volontés communes d'Amélia et du narrateur, victime de leur pré-science, je fus la non voulue, l'irrecevable, ainsi conçue avant moi-même pour causes de littérature et de jeunesse perdue contre les arbres nains à l'entrée de la ville, dans l'amertume de la sève ayant, téméraire, suivi un chemin que nul à part le narrateur ne lui avait conseillé, n'avait prévu pour le corps et pour la conscience. Ainsi je fus une excroissance qu'Amélia porta dans la honte comme les catholiques supportent leurs péchés, avec des grimaces en guise de sourire et des indulgences en guise de pénitence.



Editions Mémoire