

Ida Faubert

Anthologie secrète



MÉMOIRE
D'ENCRIER

Ida Faubert

Anthologie secrète Poèmes et récits

Cet ouvrage présente l'œuvre d'une des premières auteures d'Haïti : lyrisme volcanique, expression libérée du désir et de soi. Ida Faubert, personnage éblouissant dans la vie mondaine et littéraire de Port-au-Prince, s'établit à Paris en 1914, fréquente les surréalistes André Desnos et Juan Mirò, et tient son propre salon. Proche du Paris littéraire au féminin, elle entretient des relations privilégiées avec la comtesse Anna de Noailles qui l'introduit dans les cercles littéraires de la rive gauche. Voici une auteure et une œuvre qui méritent l'intérêt des lectrices et lecteurs.

«Ida Faubert fait partie de la première génération d'écrivaines haïtiennes. Passionnée de littérature, elle s'est fait connaître par ses poèmes, ses contes et récits. À travers sa biographie et ses livres, on découvre une femme qui, grâce à son indépendance de caractère, suit sa propre trajectoire à une époque où les femmes sont loin d'avoir droit de cité.»

Danièle Magloire

Née à Port-au-Prince en 1882 d'une famille bourgeoise, son père Lysius Salomon est président d'Haïti. Fuyant l'étroitesse d'esprit du milieu, Ida Faubert s'installe à Paris où elle vivra jusqu'à sa mort en 1969.

MÉMOIRE
D'ENCRIER



ISBN 978-2-923153-74-2



9 782923 153742

Ida Faubert

Anthologie secrète



MÉMOIRE
D'ENCRER