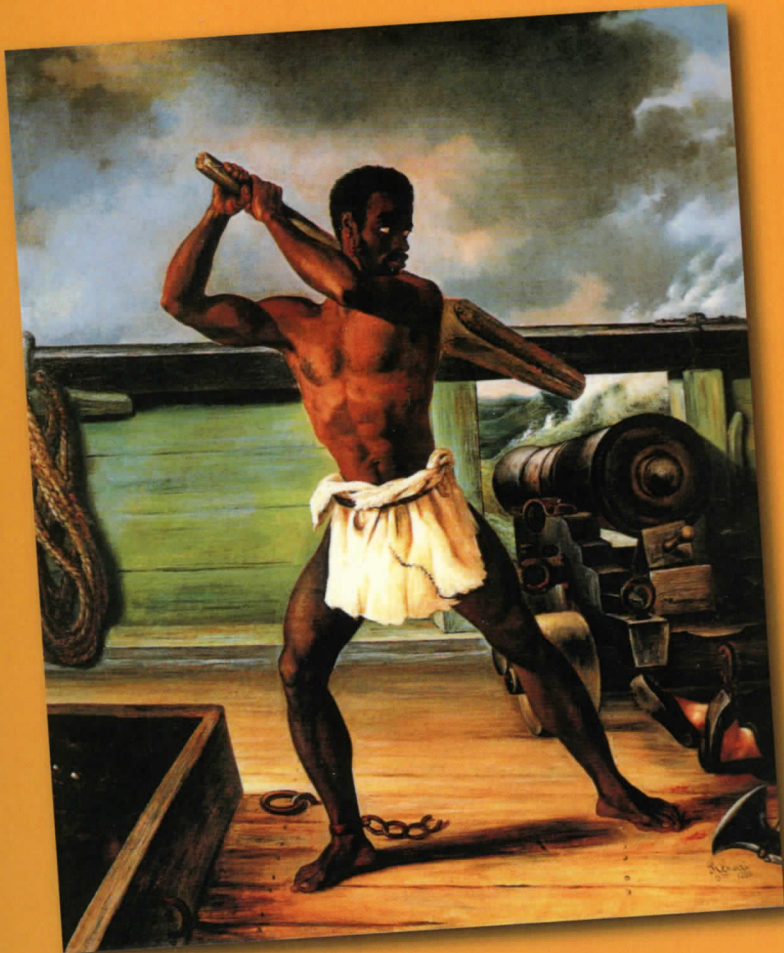


L'ESCLAVAGE EN AMÉRIQUE LATINE ET DANS LA CARAÏBE ESPAGNOLE

JOSÉ ANTONIO PIQUERAS

Traduction de l'espagnol
Sabine Manigat



DIC
CIDIHCA

L'esclavage a fait partie de la vie sociale de l'Espagne et, plus particulièrement, dans les Caraïbes et l'Amérique conquis à partir du XVI^e siècle. Dans ce que l'on a appelé le Nouveau Monde, une étape commence avec l'esclavage des Indiens, suivie par la traite transatlantique massive des Africains qui en quatre cent ans a transporté plus de deux millions d'êtres humains en Amérique espagnole. Source de travail et d'extraction des richesses avec lesquelles l'Empire s'est maintenu, l'esclavage dans les Caraïbes a fourni au XIX^e siècle une accumulation considérable de capitaux qui a contribué à l'essor du capitalisme dans la métropole et au modèle économique qui a conditionné les sociétés insulaires par la suite.

Ce livre rend compte de cette histoire de la honte et de la dignité, tout en apportant des réponses à des questions fondamentales comme : qu'est-ce qu'un esclave, quelle est sa valeur et son utilisation dans les différents moments historiques, comment son commerce a-t-il été géré et quelles pratiques, quelles attentes de vie, quelles stratégies de résistance les esclaves déployèrent-ils pour affirmer leur personnalité et gagner des espaces de liberté.

JOSÉ ANTONIO PIQUERAS est professeur d'Histoire Contemporaine à l'Universitat Jaume I (Castellón, España), où il dirige le groupe d'Histoire Sociale Comparée. Spécialiste en histoire des relations sociales y des comportements politiques il est l'auteur, entre autres, des livres *Cuba, emporio y colonia* (2003) [La Habana, 2007], *Sociedad civil y poder en Cuba* (2006) et *Bicentenarios de libertad* (2010). Il a édité *Azúcar y abolición al final del trabajo forzado* (2003), *Trabajo libre y coactivo en sociedades de plantación* (2009), *Historia Comparada de las Antillas* (2014), *Esclavitud y capitalismo histórico en el siglo XIX: Cuba, Brasil y Estados Unidos* (2016), et *Plantación, espacios agrarios y esclavitud en la Cuba colonial* (2017). Il dirige depuis 1988 la revue *Historia social*.



30€



ISBN : 978-2-89454-456-3

Les Éditions du CIDIHCA

Table des matières

<i>Préface</i>	7
<i>Introduction</i>	
L'esclavage dans la mémoire	15
Colonisateurs et colonisés	15
La vengeance de l'oubli et les racines coloniales de la bourgeoisie espagnole	22
L'empreinte culturelle d'un passé de maîtres et d'esclaves	30
<i>Chapitre 1</i>	
Esclaves parmi les serfs : la tradition espagnole	35
Le butin des royaumes des croisés	35
La condition esclave	52
La renaissance de l'esclavage à la veille de l'expansion outre atlantique	63
<i>Chapitre 2</i>	
La conquête des Indes	75
Esclavage des indigènes et esclaves africains	75
Formes historiques d'esclavage africain dans le Nouveau Monde	94
<i>Chapitre 3</i>	
Le commerce transatlantique d'esclaves	111
La naissance de l'entreprise marchande moderne	111
L'entreprise de la traite et l'accumulation des capitaux	125
De descendance royale à bandit	143
 TABLE DES MATIÈRES	 371

<i>Chapitre 4</i>	
Le passage du milieu	153
Les origines de la mélancolie fixe	153
Terreur et mutinerie	173
<i>Iconographie de l'esclavage</i>	187
<i>Chapitre 5</i>	
La plantation dans les Caraïbes : apogée et deuxième esclavage	211
Archaisme et modernité de l'esclavage	211
Mater l'esclave : le contrôle et l'assujettissement	219
L'enfer qui ne finit jamais	236
<i>Chapitre 6</i>	
Vie et destin des esclaves	245
Insurgés, marrons et rebelles	245
La grande tranquillité du captif : famille, pécule, émancipation	265
Esclaves urbains, lueurs de liberté	278
<i>Chapitre 7</i>	
Le combat inégal entre humanistes et défenseurs de l'esclavage	295
L'esclavage juste contre le plus précieux des dons	295
Le débat mort-né ; le son de cloche du discours esclavagiste	305
<i>Chapitre 8</i>	
Le long parcours vers l'abolition (1865-1886)	323
Aspirations à la liberté, abolitionnisme et pression internationale	323
Libres malgré eux et malgré nous ; libres contre eux-mêmes et contre nous	333
<i>Bibliographie</i>	347