

JE SUIS **BLACK**
MAIS JE
DAISE TES
BLANCHES



Edgard Gousse

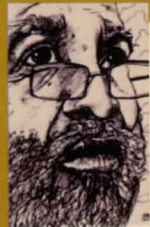


Je suis Black mais je baise tes Blanches

Toute une tranche d'histoire de ce livre remet en question le problème de l'ethnicité, ce masque qui simule la bonne harmonie dans la société québécoise. D'un côté, un jeune écolier de l'École secondaire Calixa-Lavallée, NATHAN, revendique l'espace qui lui est dû, en tant que « Québécois de souche ». De l'autre, MUSTAFA, jeune Québécois portant plusieurs racines identitaires, refuse de se faire traiter de clown — « Nègre, oui ! Clown, non ! » — en raison de la couleur de sa peau et de son nez épaté. D'autres jeunes, issus de différents horizons ethnoculturels, le pressent alors de réagir. LES BLUES DE MONTRÉAL-NOIRD lui promettent leur aide immédiate et précieuse : « Le petit Nathan "Le Pen" Laplante doit en payer le prix ! » Mais MUSTAFA hésite. La lecture d'un ouvrage de Martin Gray, *Le Nouveau Livre*, le fait effectivement changer d'idée. Le nouveau défi, c'est lui qui le lance désormais : « Regarde-moi ça ! J'ai ta Blanche sous le bras. Te crois-tu capable de venir la chercher ? »

Ailleurs, dans ce livre, MARIE-JOSÈPHE ANGÉLIQUE, « trop Noire pour être Blanche », baise à son tour un Blanc, mais connaît par-dessus tout un parcours jalonné de déboires et de violences effroyables : belle-de-nuit, revendeuse de drogue, femme à tout faire. Un destin hors du commun la lie comme par enchantement à son mari TIBO, proxénète, revendeur de drogue et homme à tout faire. Leurs séjours en prison s'alternent sans arrêt ; les murs les séparent donc l'un de l'autre pendant assez longtemps... Dans la Prison du Port-Royal, sur les bords de la rivière des Landes, toutefois, un mystère, peu à peu, s'éclaircit. Un intervenant, mis en contact avec des détenus, reçoit des témoignages et fouille dans les archives. Il compile des notes dans le dessein bien évident de mettre au jour de profondes vérités, sauf une : celle que les citoyens de Champlainville et du pays ne doivent point savoir !

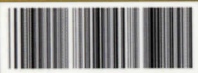
**Merde pour celui qui l'aura lu,
il apprendra dans ce livre sept choses
qu'il n'avait pas le droit de savoir.**



Poète, romancier, essayiste, traducteur et critique littéraire, ancien professeur des universités, ancien lecteur pour le Grand Prix du livre de Montréal et pour le Prix littéraire de la Ville de Laval, ancien président de jury pour le Prix de Poésie Pedro Correa Vásquez (Cuba), ancien vice-président du Congrès international de Poésie tenu à Santiago de Cuba, ancien vice-président du Festival international de la Poésie de Santiago de Cuba, lauréat honoré au Congrès international sur la ville et l'écrivain tenu à Monterrey (Mexique), médaillé de l'Union des Écrivains et Artistes de Cuba, EDGARD GOUSSE est l'auteur d'une trentaine d'ouvrages et est membre de l'Union des écrivains et écrivains québécois (UNEQ), membre des Écrivains francophones d'Amérique (ÉFA), membre de la Société littéraire de Laval (SLL) et membre du Centre québécois du P.E.N. international.

DIC
CIDIHCA

ISBN 978-2-89454-404-4



978-2-89454-404-4

ISBN 978-2-924440-19-3



978-2-924440-19-3



Table des matières

1	<i>Une vengeance de Black</i>	
	<i>Séduire sans le dire</i>	11
	<i>Jouer à qui perd gagne</i>	16
	<i>Grandir en sagesse</i>	21
		30
2	<i>When the shit hits the fan</i>	
	<i>Ne pas savoir comment mentir aux femmes</i>	35
	<i>Elle rêvait de tout, sauf de son mari</i>	41
	<i>Tout imaginer sans rien y comprendre</i>	44
	<i>Rayonner d'un bonheur passager</i>	47
		51
3	<i>L'Entre-Femmes: ce que les femmes disent de leur mari quand ils n'y sont pas</i>	
	<i>Comment demander à un homme d'affir- mer son côté masculin</i>	57
	<i>Un mari, oui... mais pour garder une image dans la société</i>	63
	<i>Entre Cougar et Félin</i>	65
	<i>Avoir deux mâchoires à la même place</i>	69
	<i>Toute une ressemblance avec le Nu couché</i>	75
	<i>Amant recherché pour relation sérieuse</i>	78
	<i>Se mettre à la place de l'amante de son mari</i>	89
		98
4	<i>Moi, Zenzile Muskeba Makeba, je veux être ta femme</i>	
	<i>Merde! je veux être ta femme</i>	105
	<i>Il avait tout ça à la fois</i>	109
		120

<i>Le secret de la séduction</i>	129
<i>Enfin, une voie de salut</i>	133
5 Marie-Josèphe Angélique, trop Noire pour être Blanche	143
<i>Vingt-trois ans plus tôt: les menus détails des tout premiers moments</i>	147
<i>Le devoir avant toute chose</i>	150
<i>Angélique plaide coupable</i>	153
<i>Journal de prisonnière</i>	159
<i>Puis vinrent le troisième jour et la mau- vaise nouvelle</i>	177
<i>Une femme ou un homme déguisé en femme</i>	180
<i>Le début des nouveaux tourments</i>	182
<i>Comment profiter de son séjour en prison ...</i>	184
<i>Miser sur Formule 1 ou sur Rolls-Royce</i>	192
<i>Une source sûre de revenus</i>	194
<i>L'incroyable nouvelle</i>	200
<i>Attendre un fiancé parti en voyage</i>	205
<i>Épilogue</i>	205
<i>Petit lexique du français québécois</i>	209