

Edgard
Gousse

roman

Femme
des
PAPAS

DIC
CIDIHCA



Femme des Papas

Nana Joyce tourna brusquement la tête et son regard perçant scruta profondément le siège arrière. Puis elle se permit une timide réplique :

— Dis donc, je ne vois personne. Du reste, cette voiture que tu conduis... je ne comprends pas. Elle vient d'où ? Qu'est-ce que tu me caches encore, Jordan ? Dis-le-moi vite, s'il te plaît !

— J'ai usé de prudence, il le fallait, rétorqua Jordan.

— Et alors ? C'est cela ta réponse ? Rien que cela ?

— L'homme que tu voulais que je te présente se trouve dans le coffre arrière de la voiture. Dans le coffre de sa propre voiture, si c'est ce que tu tenais à savoir. Et cela, pour la bonne raison qu'il avait refusé de prendre place sur le siège passager. Je l'ai alors contraint à obéir en utilisant la manière forte.

— Mais non, Jordan ! Il ne le fallait pas. Pas cela !

— Oh ! oh ! oh ! Tu m'avais pourtant dit que tu voulais avoir cet homme dans ton lit ! De gré ou de force, n'est-ce pas ? N'était-ce pas le mot ?

— Sauf que... tu sembles ne rien comprendre dans ce que disent les jeunes femmes. Ce que je voulais dans la réalité, ce que je veux encore, ce n'est pas lui, c'est le bien-être immédiat qu'il est capable de me procurer, grogna Nana Joyce.



Romancier, essayiste, critique littéraire, poète, conférencier, artiste peintre et traducteur littéraire, ancien professeur des universités, ancien lecteur pour le Grand Prix du livre de Montréal (1994, 1995 et 1996), ancien président de jury pour le Prix de Poésie Pedro Correa Vásquez, à Cuba (juillet 2000), ancien vice-président du Congrès international de Poésie tenu à Santiago de Cuba (juillet 2000) ancien vice-président du Festival international de la Poésie de Santiago de Cuba (de 1993 à 2000), médaillé de l'Union des Écrivains et Artistes de Cuba (juillet 1995), lauréat honoré au Congrès international sur la ville et l'écrivain, tenu à Monterrey, au Mexique (mai 1996), médaillé d'Or du

Cercle des Artistes Peintres et Sculpteurs du Québec (novembre 2017), médaillé d'Argent lors de l'exposition à l'Abbaye de Fontdouce, à Charente-Maritime, en France (mai 2018), Edgard Gousse est l'auteur de 33 ouvrages et est membre de l'Union des écrivains et écrivains québécois (UNÉQ), membre de la société littéraire de Laval (SLL), membre des Écrivains francophone d'Amérique (ÉFA), membre de l'Association des traducteurs littéraires du Canada (ATTLC/LTAC), membre du Regroupement des artistes en arts visuels du Québec (RAAV) et membre du Centre québécois du P.E.N. international. Il vit actuellement à Montréal.

DIC
GIDHCA

ISBN 978-2-89454-403-7



978-2-89454-403-7

ISBN 978-2-924440-18-6



978-2-924440-18-6

