

LOMOMBA EMONGO

Le Paradigme Lumumba

LIBRE ou MOURIR



DIC
CIDIHCA

Le Paradigme Lumumba

LIBRE ou MOURIR

Lumumba. Un nom archiconnu. Un maillon d'or de l'histoire de l'humanité. Un viatique pour les peuples en lutte contre l'oppression étrangère. Une trilogie, en fait: une pensée de haute volée, une parole à grande teneur prophétique, une action digne d'un vrai révolutionnaire.



Photo: Shonda Emongo

Lomomba Emongo est né au Congo-Kinshasa. Écrivain et professeur de philosophie, il vit au Québec, Canada, depuis 1996.

Écrit « avec le cœur et la tête », *Le paradigme Lumumba* est un livre dédié aux héritiers du futur. Il risque de n'indifférer ni les chercheurs férus de sciences humaines, ni les personnes engagées dans la politique active, ni les esprits éveillés aux dimensions supérieures du monde. Son contenu est appelé à l'immersion dans l'« âme » de l'homme Lumumba, dans la lumière aveuglante de clairvoyance de son discours impromptu du 30 juin 1960, dans les méandres proprement initiatiques de sa dernière lettre à sa femme Pauline, dans le caractère prophétique de son héritage politique. Autant de clefs de ce qu'il y a lieu d'appeler le *lumumbisme*.

Lumumba, du passé? Osez donc ouvrir ce livre de brûlante actualité pour la conscience combattante du peuple congolais, écrasé plus que jamais par les puissances néocolonialistes via leurs sanguinaires sous-traitants régionaux et leurs vils ustensiles locaux!

DC
CIDIHCA

ISBN : 978-2-89454-334-4



9 782894 543344

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	13
L'HOMME: Wana Lomomba L'Okit'Olenga	25
1. Le temps des auxiliaires: les <i>Asambala</i>	27
2. Carrière: colonisé	36
3. Le temps de l'éveil	46
4. Le tournant	58
5. La surenchère	67
6. L'épreuve suprême	73
7. Homme jusqu'au bout de l'homme	83
LE DISCOURS: Un serment devant l'Histoire	89
1. La parole est à M. le Premier ministre...	90
2. Le <i>Discours</i>	101
3. Trois clés pour une lecture	107
3.1 Au commencement était la lutte (1-4)	110
3.2 Commencer une nouvelle lutte (5-6)	112
3.4 Au commencement sera l'homme nouveau (7-11)	118
4. Un serment devant l'Histoire	121
LA LETTRE: Un testament aux héritiers du futur	129
1. Le prisonnier de Thysville	130
2. L'ultime missive	142
3. Quatre clés pour une lecture	144
3.1 La cause sacrée (1-2)	146
3.2 La foi du prisonnier (3)	147
3.3 La tâche sacrée (4)	148
3.4 De gloire et de dignité (5-6)	150
4. Un testament aux héritiers du futur	152

L'HÉRITAGE: Le *lumumbisme*

1. Mises au point
1.1 Survol historique
1.2 Allégation de « violence »
1.3 Allégation de pouvoir
1.4 Comparaison n'est pas
2. L'ennemi: Néocolonialisme
2.1 Du néocolonialisme
2.2 Du néocolonialisme ra
2.3 Du néocolonialisme m
3. Le <i>lumumbisme</i>
3.1 Un nouveau paradigme
3.2 Le <i>lumumbisme</i> « pur

CONCLUSION

QUELQUES DATES SUR LA

PLEURE, O NOIR FRÈRE B

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHI

L'HÉRITAGE: Le <i>lumumbisme</i>	155
1. Mises au point	156
1.1 Survol historique	157
1.2 Allégation de « violence lumumbiste »	168
1.3 Allégation de pouvoir personnel	176
1.4 Comparaison n'est pas raison	181
2. L'ennemi: Néocolonialisme	194
2.1 Du néocolonialisme	195
2.2 Du néocolonialisme rampant	200
2.3 Du néocolonialisme manifeste	205
3. Le <i>lumumbisme</i>	210
3.1 Un nouveau paradigme	211
3.2 Le lumumbisme « pur et dur »	214
CONCLUSION	231
QUELQUES DATES SUR LA VIE DE LUMUMBA	236
PLEURE, O NOIR FRÈRE BIEN-AIMÉ	244
RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES	247