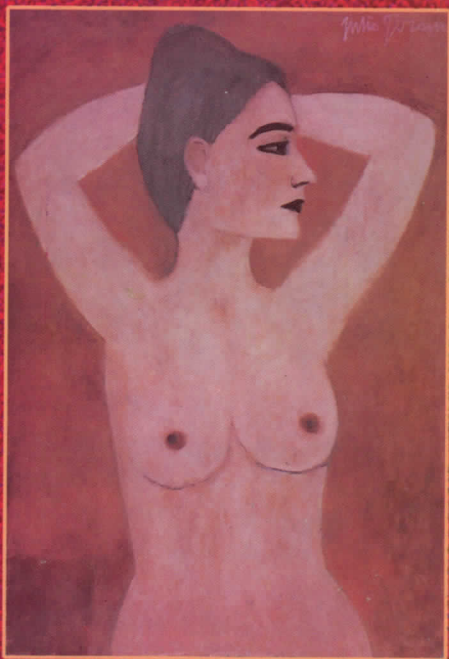


Edgard Gousse *La  
Sabiduría  
del Alba*



21643

FRANCÉS / ESPAÑOL *Poema*

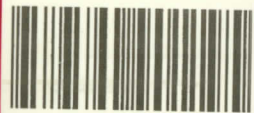
Editorial José Martí / Arte y Literatura / Triptyque

Parece que el tiempo abstracto y el tiempo físico hubieran encontrado un punto de conjunción para abrazarse y rechazarse simultáneamente, sin que sean ellos el motivo de la colisión, sino el mundo que vivimos en el espacio de esos tiempos —de nuestro tiempo—, el mundo formado por los hombres —por los intereses antihumanos de ciertos hombres— en el espacio del tiempo que nos corresponde, y que el poeta rechaza sin resistencia, sin lucha, urgido por el enigma de este fin de siglo, donde “hay que vivir en su tiempo y buscar el Absoluto en el silencio de las palabras”, porque la palabra ya no tiene su lugar.

ÁNGEL AUGIER

Edgard Gousse nació en Jacmel, Haití. Ha vivido y estudiado en América Latina. Titulado en periodismo, estudios superiores en Didáctica, Lingüística y Literatura Hispánica en las Universidades de Quebec y de Montreal, ha colaborado en diversas revistas, antologías y publicaciones colectivas (Cuba, Estados Unidos, Francia, España, Quebec, Canadá, México, etc.). Profesor y crítico literario, ha publicado, entre otros libros de poesía, *Mémoires du vent* (Le Noroît, 1993), *La torre de las locas* (Tres Américas, 1996) y *La sagesse de l'aube* (Triptyque, 1997). Es también director de *Ruptures*, revista literaria editada en varios idiomas.

ISBN 959-09-0119-0



9 789590 901195

## Table / Indice

La sagesse de l'aube / La sabiduría del alba	13
Poésies du silence / Poesías del silencio	73
Biographies / Biografías	111