

Carl Brouard
Anthologie secrète



MÉMOIRE
D'ENCRIER



Carl Brouard

Anthologie secrète

*Écoutez, compagnons,
je vais vous dire des choses...
Tout d'abord, versez à boire :
Quand j'aurai claqué, mes chers copains,
ne pleurez pas,
n'écrivez point de plaintives élégies,
surtout, ne faites pas de vers In Memoriam.
Mais que ma tombe vous soit une taverne
où l'on chante,
où l'on se saoule,
et que le rythme mystique et sensuel d'une méringue
me berce dans ce moelleux hamac qu'est
le néant.
Je vide ce verre
avec l'espoir
que les toasts qu'il me reste à faire
ne seront pas nombreux.*

Je l'ai vu pour la première fois du côté de la place Saint-Alexandre, en allant à la messe avec ma mère. Recroquevillé sur des morceaux de carton, les fesses à l'air. Quand nous sommes arrivés à sa hauteur, ma mère, sans lui jeter un seul regard, me siffla : « C'est un poète ». Voulait-elle me mettre en garde contre un danger que je n'arrivais pas à comprendre ? C'était raté. Fasciné, je retournai souvent le voir, le trouvant toujours en train de marmonner de mystérieuses imprécations. Plus tard, au secondaire, je le découvris, sous un autre jour, dans mon manuel de littérature haïtienne : veste, cravate, regard vif et sourire mondain de fils de la grande bourgeoisie. Il avait décidé de quitter sa riche demeure des beaux quartiers pour venir vivre, parmi le peuple, dans la boue de la place Saint-Alexandre. Sa poésie si légère m'a tout de suite plu. Contrairement à ses contemporains, si pesants avec leurs rêves chimériques de changer le sort du peuple, Carl Brouard (1902-1965) ne parlait que pour lui-même. Et c'est pour cela qu'il m'a été si facile de me retrouver en lui.

Dany Laferrière
La Presse, Montréal, novembre 2003

MÉMOIRE
D'ENCRIER 



TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION	7
POÉSIE	11
Invocations	13
Écllosion	14
Gentil-Bernard	15
Poème	16
La branche de jasmin	17
Abu-Nuwas	18
Jeune fille	19
Offrandes	20
J'ai peur	21
Aumône d'amour	22
Un sage m'a dit	23
Ce n'est pas	24
Extase	25
Ouanga	26
L'heure	27
Soir	28
Nostalgie	29
Élégie	30
Fantaisie	32
Solitude	33
Sò Azéima	34
Ma muse	35
Le tam-tam angoissé	36
Nous	37
Vous	39

Je vais vous dire	41
Élégie	42
Antilles	43
La Croix des Martyrs	44
Hymne à Erzulie	45
Conte de fée	47
Berceuse	48
Élégie	49
Filles	50
Cadence créole	51
Quatrain	52
Ô Loulouse	53
À bord du Macoris	54
Balkis, reine de Saba	55
Caresses sprithuelles	56
Désir	57
Aube	58
Ayda Ouédo	59
Vœu	60
Paysage	61
Sixain	62
Poème	63
Partance	64
Afrique	65
Marine	66
Chanson	67
Aubade	68
Ô ma chère Sumana	69
PROSE	
Invitation à vider la coupe	71
Zuleka	73
Djami	74
...Ombrelles	75
Mélusine	76
Prière pour les ivrognes	77
Paradis perdu	78
Trefle incarnat	79
Les pieds d'airain	80
.....	84

Paysage rustique	85
Tankas	86
Pauline Bonaparte	87
Béhanzin à Bliida	88
La lampe	89
Vers Chanaan	90
Les Griots	91
Ayda Ouédo	92
Poème	93
Mimose et Naga	94
Dambala Ouédo et la sirène	95
Azora	96
Sultana	97
Dialogue des dieux	98
Bouge	99
Sagesse	100
Afrique	101
Le cantique de Boukman	102
Le livre des loas	103
Allô I Allô I	106
Le livre des boissons	108
Un rêve	111
Épithaphe	112
Steste	113
Été	114
À la Croix des Martyrs	115
Ovigo Nabratte	116
Propos d'un idéaliste	117
Balkis de Saba	118
Le bouquet fané	119
Thibault de Champagne	121
Annie des Marnbas	122
Le passé	123
Socrate	124
Poème	125
.....	127
CHRONOLOGIE	127